

TEAM STEREO

„There is no I in team“ – keinen Satz brüllen amerikanische Trainer in der Umkleidekabine, um den Zusammenhalt ihrer Mannschaft vor einem wichtigen Spiel zu stärken. Doch auch in vielen Unternehmen spielt Teamarbeit eine immer größere Rolle. In ihrem Buch „Building Team Effectiveness“ zählen Christopher Mabey und Sally Caird sechs Hauptkriterien auf, die ein Team definieren – und die natürlich alle auch auf TEAM STEREO zutreffen, sonst hätte sich die Band aus Nordrhein-Westfalen schließlich nicht so genannt.

1) Ein Team hat mindestens zwei Mitglieder.

TEAM STEREO hat sogar fünf: Kai, Önder, Markus, Chrisse und Alex, die man zum Beispiel von Bands wie THAT VERY TIME I SAW, PHONEY 14, ALOHA JET oder GUNS VS. TELEKINESIS kennen könnte und die auf „Emo-Zeugs aus den Neunzigern“ oder Dave Grohl stehen.

2) Die Struktur des Teams ist aufgabenorientiert beschrieben.

Chrisse singt und arbeitet tageweise bei einem namenhaften Musikvertrieb. Önder spielt Bass und ist DJ im Ratinger Hof in Düsseldorf. Markus sitzt hinter dem Schlagzeug und hat ein kleines Musikstudio. Alex und Kai spielen Gitarre und haben vor über zehn Jahren Redfield Records gegründet.

3) Das Team hat eine Identität, die sich von den individuellen Identitäten der Mitglieder unterscheidet.

TEAM STEREO machen keinen 5.1-Dolby-Surround-Hochglanz-Sound, aber auch kein eindimensionales Geschepper, sondern einfach nur gute Musik. Laut und leise, langsam und schnell, in Moll und in Dur. Und natürlich in Stereo.

4) Das Team hat Kommunikationspfade sowohl innerhalb des Teams als auch zur Außenwelt entwickelt.

„Wir musizieren und reden zu gleichen Teilen“, so TEAM STEREO über ihre Arbeitsweise. Und das alles in Kais Keller, „umgeben von großen und kleinen Nagern“. Wer mitreden will, der höre das Mini-Album der Band.

5) Ein Team überprüft periodisch seine Effizienz.

TEAM STEREO haben bisher zwar nur zehn Konzerte gespielt, insgesamt haben die Bandmitglieder allerdings bereits viele hundert Auftritte auf dem Buckel. Effizienzprüfung eindrucksvoll bestanden.

SMELLS
LIKE
TEAM
SPIRIT

TEAM STEREO

„Smells Like Team Spirit“

Release-Date: 16.09.2011

REDFIELD 057

Barcode CD: 4260080810838

LC 12650

Tracklist

1. Reminder
2. Hospital Party
3. The Ocean
4. Soaps
5. Trial & Error

Produktion / Mastering

Jörg Siegeler (KANAL 24)

Design

Matthias Dunker

www.matthiasdunker.de

redfield
records

Thunbuschstr. 5

D-42781 Haan-Gruiten

Tel: +49 2104 – 9679-148

info@redfield-records.de

www.redfield-records.de



ALIVE

6) Die Mitglieder tragen zur Erreichung der Teamziele bei.

Kai, Önder, Markus, Chrise und Alex mögen im Schnitt 30,8 Jahre alt sein und ihr Geld mit anderen Dingen verdienen, sind aber kein Altherrenverein, der sich ab und zu am Wochenende trifft und ohne Ambitionen nur für sich selbst spielt. „Unser Ehrgeiz lässt einfach nicht nach. Man sollte meinen, dass Typen wie wir vielleicht etwas Besseres zu tun haben, als sich regelmäßig im Proberaum zu treffen, an eigenen Songs zu arbeiten und aneinander herumzumeckern. Aber wenn du dann schwitzend mit deinen Freunden auf der Bühne stehst, weißt du, dass sich die ganze Arbeit gelohnt hat.“

TEAM STEREO sind also auch ohne sich von irgendeinem Coach anbrüllen zu lassen, motiviert bis in die Haarspitzen und befinden sich mit ihrem Debüt eindeutig auf der Gewinnerstraße. Wie soll US-Basketball-Legende Michael Jordan einst gesagt haben?
„There is no I in team but there is in win.“

Go TEAM STEREO!

TEAM STEREO sind

Kai Rostock - Guitar/Vocals
Christian Biehl - Vocals
Önder Avsar - Bass
Markus Meyer - Drums/Vocals
Alex Jacob - Guitar

www.goteamstereo.de



TEAM STEREO

“Smells Like Team Spirit”

Release-Date: 16.09.2011
REDFIELD 057
Barcode CD: 4260080810838
LC 12650

Tracklist

1. Reminder
2. Hospital Party
3. The Ocean
4. Soaps
5. Trial & Error

Produktion / Mastering

Jörg Siegeler (KANAL 24)

Design

Matthias Dunker
www.matthiasdunker.de

redfield
records

Thunbuschstr. 5
D-42781 Haan-Gruiten

Tel: +49 2104 – 9679-148
info@redfield-records.de
www.redfield-records.de



ALIVE