

Mit der Veröffentlichung ihres Debütalbums „Das Monster aus dem Schrank“ (Redfield Records) legten **WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER** Ende 2008 den Grundstein für eine unglaubliche Entwicklung! Nachdem die Band schon damals wochenlang die MySpace Charts anführte, haben sie mittlerweile eine Fanbase von über 35.000 Freunden, überwiegend aus dem amerikanischen Raum. Kein Wunder, ist ihr Album dort unter anderem exklusiv über die bekannten Hot Topic Stores erhältlich. Der Erfolg führte sogar zum Einstieg auf Platz #42 in den US-iTunes Charts (Top Releases) in der Woche vor Weihnachten 2009.

# WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER

Das lange erwartete zweite Album „Der Tag an dem die Welt unterging“ erscheint nun am 14. Mai 2010 weltweit via Redfield Records. Was sich wie eine übliche Floskel der Musikbranche anhört, kann sich mit bereits zwei Millionen Plays auf der MySpace-Seite der Band belegen lassen! So oft wurden die beiden neuen Tracks des Albums bereits nach zwei Tagen angehört. Etliche begeisterte Kommentare belegen zudem die enorme Erwartungshaltung der Fanschar.

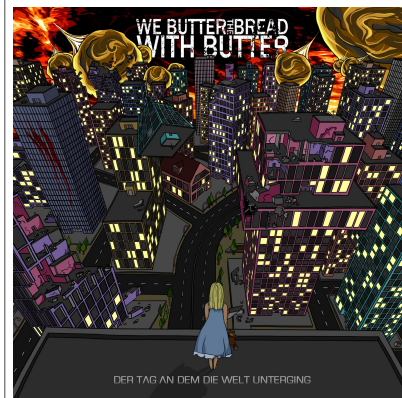
Musikalisch präsentieren sich **WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER** mit ihrem Deathcore abwechslungsreicher als beim Vorgänger. Erneut in Eigenregie und opulent produziert, sind auf „Der Tag an dem die Welt unterging“ wieder viele mächtige Breakdowns, fiese Growls und Pig Squeels am Start. Neben einem wüsten Gitarrengewitter und einem kraftvollen Schlagzeug („3008“) finden sich immer wieder elektronische Elemente und Streicher-Parts („Schiff Ahoi“) auf den Tracks wieder. Dabei zeigen sich die vom Duo zur kompletten Band gewachsenen **WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER** gereifter, donnern mit schweren, eingängigen Rock-Riffs (Oh Mama mach Kartoffelsalat) durch die Boxen oder laden sogar zum Tanzen („Der kleine Vampir“) ein. Breeee!!!

[www.myspace.com/wbtbwb](http://www.myspace.com/wbtbwb)

## WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER

Präsentiert von *FUZE Magazine*

- 31.03. D- Berlin, SO36
- 02.04. B- Mechelen, JC Metteko
- 03.04. NL- Houten, Enter
- 04.04. NL- Landgraaf, Oefenbunker
- 09.04. D- Leer, JUZ Stapelmoor
- 10.04. D- Osnabrück, Bastard Club, Bastardmosh II
- 23.04. D- Meiningen, RAW
- 07.05. A - Millstatt Kärnten, Bergwerk (+ Neaera)
- 08.05. A - Wien, Szene (+ Neaera)
- 15.05. D- Stuttgart, Universum (+ Alesana, A Skylit Drive)
- 21.05. D- Wuppertal, Die Börse
- 29.05. D- Weimar, Kasseturm
- 02.07. D- Roitzschjora, With Full Force Festival
- 10.07. B- Lommel, Leverage Of Chaos Fest
- 17.07. D- Karlsruhe, Stadtmitte
- 13.08. D- Radolfzell, tba
- 14.08. D- Emmendingen, tba
- 19.08. D- Dinkelsbühl, Summer Breeze Festival
- 28.08. D- Köln, Werkstatt (+ His Statue Falls)
- 18.09. D- Koblenz, Jam Club
- 08.10. D- Tannheim Egelsee, Club Schwarzer Adler



## WE BUTTER THE BREAD WITH BUTTER

Album:

Der Tag an dem die Welt unterging

Release-Date: 14.05.2010

REDFIELD 042

Barcode: 4260080810562

LC 12650

Tracklist:

1. Der Anfang vom Ende
2. Der Tag an dem die Welt unterging
3. Oh Mama mach Kartoffelsalat
4. Alptrahmsong
5. Superföhn Bananendate
6. 3008
7. Glühwürmchen
8. Sabine die Zeitmaschine
9. Der kleine Vampir
10. 13 Wünsche
11. Schiff Ahoi
12. Wir gehen an Land
13. Mein Baumhaus
14. Feuertalarm
15. Das Ende

Produktion: Marcel Neumann

Design: Tobias Schultka

**redfield**  
records

Thunbuschstr. 5  
D-42781 Haan-Gruiten

Tel: +49 2104 – 9679-148

Fax: +49 2104 - 9679-199

[kai@redfield-records.de](mailto:kai@redfield-records.de)

[www.redfield-records.de](http://www.redfield-records.de)

Im Vertrieb von



GERMANY